

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Таскаев Сергей Валерьевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.05.2026 00:35:42

Уникальный программный ключ:

891934b8c2c7b8390be9cdaa098e87da14

МИНОБРНАУКИ России

Федеральное государственное бюджетное

образовательное учреждение высшего образования

Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1

стр. 1

Первый экземпляр \_\_\_\_\_

КОПИЯ № \_\_\_\_\_

**Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации  
по дисциплине (модулю)**

*Современная русская литература*

Направление подготовки

*44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)*

Направленность (профиль)

*Русский язык и литература*

Присваиваемая квалификация

*бакалавр*

Форма обучения

*очная*

Год набора

2026

Миасс, 2026



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1	стр. 2	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------	------------------------	---------------

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) "Русский язык и литература", фонд оценочных средств по дисциплине "Современная русская литература", 2026 год набора, очная форма обучения:**

Утвержден:

Проректор по учебной работе \_\_\_\_\_ утверждено 25.02.2026 А.А. Саламатов

Согласован:

Ученым советом Миасского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

Протокол заседания от 24.02.2026 № 8

Председатель Ученого совета

Миасского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

согласовано

Т.В.Малькова

Заседанием кафедры филологии

Протокол заседания от № 06 от 13.02.2026

Заведующий кафедрой

согласовано

С. М. Шакиров

Автор (составитель)

С. М. Шакиров

Структура фонда оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от 27.09.2022 г. № 573-1 «Об утверждении шаблонов документов».



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1	стр. 3	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	--------	------------------------	---------------

## Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств
2. Перечень формируемых компетенций
  - 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной
3. Содержание оценочных средств по дисциплине
  - 3.1. Виды оценочных средств
  - 3.2. Содержание оценочных средств
4. Порядок проведения и критерии оценивания промежуточной аттестации
  - 4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации
  - 4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств
  - 4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 4      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## 1. Паспорт фонда оценочных средств

Направление подготовки: 44.03.05. Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Дисциплина: Современная русская литература

Семестр(ы) изучения: 7

Форма (ы) промежуточной аттестации: 7

## 2. Перечень формируемых компетенций

### 2.1. Компетенции, закреплённые за дисциплиной

Изучение дисциплины «Современная русская литература» направлено на формирование следующих компетенций:

Коды компетенций согласно ФГОС ВО (ОПОП ВО)	Содержание компетенций согласно ФГОС ВО (ОПОП ВО)	Индикаторы достижения компетенций согласно ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
ОПК-2	Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	ОПК-2.1. Разрабатывает программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программы дополнительного образования в соответствии с нормативно-правовыми актами в сфере образования	Знать: требования к структуре и содержанию рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) Уметь: структурировать содержание программы по темам, разделам, модулям с учётом возрастных особенностей обучающихся и логической последовательности изучения материала Владеть: навыками комплексного проектирования образовательных программ различного уровня и направленности
		ОПК-2.2. Проектирует индивидуальные образовательные маршруты освоения программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), программ дополнительного образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся	Знать: принципы дифференциации и индивидуализации обучения Уметь: выявлять образовательные потребности, интересы и способности обучающихся Владеть: навыками комплексного проектирования индивидуальных образовательных маршрутов для обучающихся разных



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 5      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			категорий
		ОПК-2.3. Осуществляет отбор педагогических и других технологий, в том числе информационно-коммуникационных, используемых при разработке основных и дополнительных образовательных программ и их элементов	Знать: классификацию педагогических технологий Уметь: интегрировать информационно-коммуникационные технологии в традиционные формы обучения Владеть: навыками адаптации образовательных программ под изменяющиеся условия
ОПК-3	Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знать: подходы к дифференциации целей обучения с учётом уровня подготовки, мотивации и индивидуальных особенностей обучающихся Уметь: соотносить цели обучения с формами и методами их достижения Владеть: навыками комплексного проектирования системы диагностируемых целей для образовательной программы
		ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся	Знать: основные дидактические принципы организации учебной деятельности Уметь: интегрировать воспитательные цели в учебный процесс Владеть: навыками комплексного проектирования учебного процесса с сочетанием традиционных и инновационных форм и методов обучения
		ОПК-3.3. Знает основы применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными категориями обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: методы диагностики образовательных потребностей и возможностей обучающихся с особыми образовательными потребностями Уметь: адаптировать содержание учебных дисциплин и методических материалов для обучающихся с разными видами особых образовательных потребностей Владеть: методами профилактики и разрешения конфликтных ситуаций в



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 6      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			инклюзивной образовательной среде
		ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления	Знать: методы мотивации и вовлечения обучающихся в учебный и воспитательный процессы Уметь: планировать и проводить воспитательные мероприятия с участием органов студенческого самоуправления Владеть: навыками организации межгруппового взаимодействия и сотрудничества
ОПК-4	Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности	Знать: понятие и сущность духовно-нравственных ценностей, их роль в развитии личности и общества Уметь: интегрировать духовно-нравственное воспитание в образовательный процесс Владеть: методами воспитания и передачи духовно-нравственных ценностей обучающимся
		ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей	Знать: методы и технологии воспитания толерантности и межкультурного взаимодействия в образовательной среде Уметь: интегрировать темы гражданской позиции, патриотизма и толерантности в содержание учебных дисциплин Владеть: навыками комплексного проектирования воспитательной работы, интегрирующей формирование гражданской позиции, толерантности, трудовой этики и общей культуры
ОПК-5	Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	ОПК-5.1. Осуществляет выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам	Знать: возможности информационно-коммуникационных технологий в организации контроля и оценки Уметь: подбирать методы и формы контроля, соответствующие специфике



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 7      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

		обучающихся	дисциплины и уровню подготовки обучающихся Владеть: методами анализа данных контроля
		ОПК-5.2. Осуществляет контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности	Знать: принципы объективности и достоверности в оценке образовательных результатов, их значение для качества образования Уметь: организовывать процедуры контроля с соблюдением принципов объективности и достоверности Владеть: методами анализа данных контроля
		ОПК-5.3. Выявляет и корректирует трудности в обучении, разрабатывает предложения по совершенствованию образовательного процесса	Знать: принципы и подходы к индивидуализации образовательного процесса Уметь: выявлять трудности в обучении на основе комплексного анализа Владеть: инструментами мониторинга и анализа данных об успеваемости
ОПК-7	Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ОПК-7.1. Взаимодействует с родителями (законными представителями) обучающихся с учетом требований нормативно-правовых актов в сфере образования и индивидуальной ситуации обучения, воспитания, развития обучающегося	Знать: нормативно-правовую базу взаимодействия с родителями (законными представителями) в сфере образования Уметь: организовывать встречи и консультации с родителями, соблюдая требования законодательства и этики Владеть: навыками комплексного взаимодействия с родителями по вопросам обучения, воспитания и развития обучающегося
		ОПК-7.2. Взаимодействует со специалистами в рамках психолого-медико-педагогического консилиума	Знать: нормативно-правовую базу деятельности психолого-медико-педагогических консилиумов Уметь: участвовать в обсуждениях на заседаниях психолого-медико-педагогического консилиума, аргументированно излагать свою позицию и учитывать мнения других специалистов Владеть: методами междисциплинарной



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 8      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

			диагностики и оценки потребностей обучающегося
		ОПК-7.3. Взаимодействует с представителями организаций образования, социальной и духовной сферы, СМИ, бизнес-сообществ и др.	Знать: формы сотрудничества с внешними организациями Уметь: организовывать совместные мероприятия с внешними партнёрами Владеть: принципами создания и продвижения информационных материалов для СМИ и общественности
ОПК-8	Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области	Знать: принципы научного подхода к анализу педагогической деятельности Уметь: подбирать методы анализа для конкретной педагогической ситуации Владеть: навыками представления результатов анализа и рефлексии в научной и методической форме
		ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно обоснованные закономерности организации образовательного процесса	Знать: научно обоснованные закономерности организации образовательного процесса Уметь: проектировать учебно-воспитательный процесс на основе содержания предметной области Владеть: методами организации активного и интерактивного обучения

### 3. Содержание оценочных средств по дисциплине

#### 3.1 Виды оценочных средств

Код, наименование компетенции согласно ФГОС	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине	Контролируемые темы/разделы (номер и название раздела из РПД п.2.2)	Семестр	Номер задания	Наименование оценочного средства
1	2	3	4	5	6
ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ,	Знать: основные компоненты основных и дополнительных образовательных программ.	Раздел 1. Основные черты современного литературного процесса Русская литература на рубеже XX-XXI веков /Лек/	7	1	Задания закрытого типа с выбором ответа
	Уметь:			7	Задания на соответствие



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 9      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6
разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)	осуществлять разработку программ отдельных учебных предметов, в том числе программ дополнительного образования согласно освоенному профилю (профилям) подготовки.  Владеть: навыками планирования результатов обучения, разработки системы их оценивания, в том числе с использованием икт согласно освоенному профилю (профилям) подготовки.			13	Задания открытого типа с кратким ответом
ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными и потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Знать: формы, методы и технологии организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.  Уметь: определять и формулировать цели и задачи учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в	Раздел 6. Современная поэзия Современная поэзия: течения, направления, имена /Лек/ Поэзия О. Чухонцева /Пр/	7	6  12  18	Задания закрытого типа с выбором ответа  Задания на соответствие  Задания открытого типа с кратким ответом



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 10 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6
	<p>том числе с особыми образовательными потребностями в соответствии с требованиями фгос проектировать образовательный процесс с использованием современных технологий, соответствующих общим и специфическим закономерностям и особенностям возрастного развития личности.</p> <p>Владеть: навыками применения форм, методов, технологий и средств организации учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>				
ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	<p>Знать: методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, нравственной позиции и нравственного поведения.</p> <p>Уметь: создавать воспитательные ситуации, содействующие</p>	Раздел 3. Новый реализм в современной русской литературе Новый реализм в современной русской литературе /Лек/ Полемика о новом реализме /Пр/ Роман Р. Сенчина «Елтышевы» /Ср/ Роман А. Рубанова «Сажайте и вырастет» /Ср/	7	3 9 15	Задания закрытого типа с выбором ответа Задания на соответствие Задания открытого типа с кратким ответом



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 11      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6
	формированию у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.  Владеть: навыками применения методов и приемов формирования у обучающихся ценностных ориентаций, нравственной позиции, духовности.				
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	Знать: способы контроля и оценки образовательные результаты обучающихся в рамках учебных предметов.  Уметь: осуществлять отбор и использование диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся.  Владеть: навыками выявления и корректировки трудностей в обучении.	Раздел 2. Постмодернизм как завершение литературной истории XX века Истоки и смысл русского постмодернизма /Лек/ В. Курицын и М. Липовецкий как теоретики русского постмодернизма /Ср/	7	2  8  14	Задания закрытого типа с выбором ответа  Задания на соответствие  Задания открытого типа с кратким ответом
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации	Знать: формы, методы и технологии взаимодействия участников образовательных отношений в	Раздел 5. Современная драматургия «Новая драма» в русской литературе рубежа XX-XXI веков /Лек/	7		Задания закрытого типа с выбором ответа  Задания на соответствие



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 12 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6
образовательных программ	рамках реализации образовательных программ.  Уметь: использовать эффективные формы, методы и технологии взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.  Владеть: навыками проектирования и организации взаимодействия основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Драматургия братьев Пресняковых /Пр/ Драматургия Е. Гришковца /Ср/ Драматургия Д. Данилова /Ср/			Задания открытого типа с кратким ответом
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Знать: формы и технологий педагогической деятельности; методы анализа педагогической ситуации на основе специальных научных знаний.  Уметь: использовать специальные научные знания при выборе форм и технологий педагогической деятельности.  Владеть: различными формами и технологиями	Раздел 4. Современная проза Эстетические парадигмы современной русской прозы /Лек/ Творчество О. Славниковой /Пр/ Романы А. Иванова /Пр/ Творчество З. Прилепина /Пр/ Творчество Ш. Идиатуллина /Пр/ Романы В. Пелевина /Пр/ Творчество А. Геласимова /Пр/ Творчество Е. Водолазкина /Ср/ Творчество А. Сальникова /Ср/ Творчество А.	7	4  10  16	Задания закрытого типа с выбором ответа  Задания на соответствие  Задания открытого типа с кратким ответом



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 13 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

1	2	3	4	5	6
	педагогической деятельности; навыками анализа педагогической ситуации на основе специальных научных знаний	Николаенко /Ср/ Современная беллетристика (Я. Вагнер, С. Тюльбашева) /Ср/			

Типовые задания, критерии и показатели оценивания в рамках текущего контроля представлены в рабочей программе дисциплины (модуля). Полные комплекты оценочных средств и контрольно-измерительных материалов хранятся на кафедре.

### 3.2. Содержание оценочных средств

#### Задания закрытого типа с выбором варианта

1. Кто из писателей-постмодернистов утверждал: «Литература – это мёртвый мир, изображенные в романах люди – не люди, а просто буквы на бумаге»?

- а) В. Сорокин
- б) В. Пелевин
- в) Д. Пригов

2. Кто из перечисленных писателей не является представителем постмодернизма?

- а) В. Сорокин
- б) З. Прилепин
- в) В. Пелевин

3. Какое событие стало поводом для написания книги «Зона затопления» Р. Сенчина?

- а) скандальная публикация в социальных сетях
- б) командировка писателя
- в) договор с издательством
- г) возобновление строительства ГЭС

4. Какое преступление совершил Артур, главный герой романа Ш. Идиатуллина «Город Брежнев»?

- а) нечаянно застрелил друга
- б) убил милиционера
- в) украл деньги у родителей



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 14 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

5. Как драматурги Пресняковы сами определяют свой стиль?

- а) лирико-сатирический
- б) иронично-абсурдный
- в) фарсово-философский

6. Самое первое стихотворение сборника «Типа песня» завершают слова о важном для поэта: «Три составляющих жизни: смерть, / поэзия и звезда», которые звучат, словно манифест. Какому поэту принадлежат эти строки?

- а) С. Гандлевскому
- б) О. Чухонцеву
- в) Б. Рыжему
- г) Т. Кибирову

#### Задание на соответствие

7. Установите соответствие между авторами и названиями произведений. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

Автор	Произведение
А) Т. Толстая	1. «Роман»
Б) В. Сорокин	2. «Generation П»
В) М. Шишкин	3. «Кысь»
Г) В. Пелевин»	4. «Письмовник»

8. Соотнесите термины постмодернизма и их определения. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

А) симулякр	1. смешение стилей и жанров для подчеркивания их искусственности
Б) деконструкция	2. нелинейный способ организации текста
В) ризома	3. изображены без оригинала
Г) пастиш	4. понимание посредством разрушения стереотипа или включения в новый контекст

9. Соотнесите названия произведений А. Рубанова с их краткими характеристиками. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

Произведение	Характеристика
--------------	----------------



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1      стр. 15      Первый экземпляр \_\_\_\_\_      КОПИЯ № \_\_\_\_\_

А) «Сажайте и вырастет»	1. герой открывает магазин антикризисных товаров с названием «Готовься к войне» и красными звездами на вывесках
Б) «Йод»	2. трава в романе – это и пища, и наркотики, и Бог
В) «Патриот»	3. в нынешней России мечта о правильной жизни оплачивается преступлением
Г) «Хлорофилия»	4. запах незамысловатого медицинского снадобья спасает от ужаса и депрессии
Д) «Боги богов»	5. в романе писатель дает свою версию загадки города Аркаима
Е) «Финист – ясный сокол»	6. человечество будущего в романе использует биомы – живые космические корабли, наделённые способностью чувствовать и мыслить

10. Соотнесите произведения и фрагменты из них. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

Произведение	Фрагмент
А) А. Геласимов «Жажда»	1. Он не имел особенных увлечений, жил как-то все по обязанности, а не для души. После седьмого класса пошел учиться на слесаря, потом два года работал на вагоностроительном заводе. Конечно, выпивали с ребятами, ходили на танцы. В девятнадцать ушел в армию, после нее, когда увольнялся, предложили пойти в милицию. Он согласился. И вот к пятидесяти годам — капитан. Такая линия жизни.
Б) Р. Сенчин «Елтышевы»	2. Он протянул лимон прямо к лицу больного, тот сжал зубы. Грех что-то покрутил в установке, и загипсованная нога вдруг резко упала почти до самой кровати. Больной вскрикнул, Грех тут же угодил ему лимоном в рот. «Жуй, сказал, — зарычал Грех. — Жуй! Тебе надо. И с кожурой, смотри». В коже все самое полезное. Лимон ушел в три укуса вместе с косточками.
В) З. Прилепин «Восьмёрка»	3. Пока она оставалась «пенсионерочкой», у нее был, по человеческим стариковским меркам, огромный запас времени, лет сорок или пятьдесят; старушкой она была почти бессмертна, сложным метафизическим образом защищена от гибели и серьезных болезней. Между тем будущее становилось все более неопределенным. К обычной неизвестности завтрашнего дня, куда человек ступает не думая, вдруг добавились какие-то новые объемы, и казалось, что впереди, буквально в двух шагах, обрывается почва и разверзается бездна.
Г) О. Славникова «Басилевс»	4. Папа мне тоже рассказал про аварию на заводе. Я не совсем все понял, но, подумав, сказал, кажется, вполне логично: «Так это же диверсия. Может, он на самом деле шпион?». – «Турик, да они только в кино и бывают, – ответил папа. – А так-то мы сами себе диверсанты». Я не согласился, но спорить не стал. Подумал еще и сказал: «Я его убью». – «Хватит, – сказал отец. – Больше никого, понял?»
Д) Ш. Идиатуллин «Город Брежнев»	5. Ты когда-нибудь видел, как падает луч света в темную комнату из приоткрытой двери? В самом начале он узкий, а потом расширяется. Точно так же и человек. Сначала один, потом двое детей, потом четверо внуков. Понимаешь? Человек расширяется как луч света. До бесконечности.



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 16 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

11. Соотнесите пьесы современных драматургов с цитатами из них. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

Пьеса	Цитата
А) Братья Пресняковы «Изображая жертву»	1. Живет как автомат... не любит, презирает свой город и его жителей... изо дня в день бессознательно совершает одни и те же действия
Б) Д. Данилов «Человек из Подольска»	2. Если хочешь избежать чего-то неприятного, то и делать надо тоже что-нибудь такое, что тебе не нравится.
В) Е. Гришковец «Как я съел собаку»	3. А в каждом человеке есть два танцора: правое и левое. Один танцор – правое, другой – левое. Два лёгких танцора. Два лёгких. Правое лёгкое и левое. В каждом человеке два танцора – его правое и левое лёгкое.
Г) И. Вырыпаев «Кислород»	4. Ты идешь, вот так, ну, чтобы руки не касались рукавов, а сквозь ветки и снег на втором этаже светятся три окна. Светятся таким ядовитым, особым светом. Это кабинет русского языка. И сейчас будет сразу два урока русского подряд...

12. Установите соответствие между поэтами и цитатами из их стихотворений. К каждой позиции, данной в левом столбце, подберите соответствующую позицию из правого столбца. Ответ запишите в виде соответствующей последовательности цифр слева направо.

Поэт	Цитата
А) Борис Рыжий	1. Устроиться на автобазу / И петь про черный пистолет. / К старухе матери ни разу / Не заглянуть за десять лет.
Б) Сергей Гандлевский	2. Всё так сложносочинённо. / Всё так сложноподчинённо. / Всё так сложнобессоюзно. / Всё так просто. / Всё так грустно.
В) Вера Павлова	3. Времена не выбирают, / В них живут и умирают. / Большой пошлости на свете / Нет, чем кланчить и пенять.
Г) Александр Кушнер	4. Промышленной зоны красивый / и первый певец / сидит на газоне, / традиции новой отец...

### Задания открытого типа с коротким ответом

13. Какое слово пропущено? Ответ запишите в именительном падеже, единственном числе.

\_\_\_\_\_ по своей сути разрушительное искусство. На рубеже веков оказалось, что советские идеологемы и образы непонятны новому поколению читателей.

14. Какое слово пропущено? Ответ запишите в именительном падеже, единственном числе.



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1	стр. 17	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------	------------------------	---------------

В основе постмодернистского мироощущения оказывается идея множественности трактовок произведения, при этом каждая имеет право на существование. Таким образом, фигура \_\_\_\_\_, ее значимость, безмерно возрастает. \_\_\_\_\_, вкладывающий смысл в произведение, как бы становится на место автора.

15. Назовите героя русской классической литературы XIX века, с которым критика сравнивала Андрея Топкина (Р. Сенчин «Дождь в Париже»). Фамилию героя запишите в именительном падеже.

16. Какое слово произносит герой романа А. Иванова в финале романа «Тобол»? Ответ запишите в той форме, в которой это слово встречается в тексте.

«Ремезова передёрнуло. Распихивая мальчишек, он ринулся на командира геодезистов с одержимостью воина, что бросается на врага в штыковую атаку. Лицо у него дрожало, словно он слышал звон небесных сфер. Семён Ульяныч Ремезов вперился взглядом в Чичагова и властно потребовал: ...»

17. Какое слово пропущено? Ответ запишите в единственном числе, в именительном падеже.

Все преступления случаются в этой пьесе между близкими людьми: родственниками, супругами, любовниками, одноклассниками. Совершенное Вале́й \_\_\_\_\_ – не акт мести, а попытка сознательного выхода за пределы двусмысленных норм.

18. Какое слово пропущено? Ответ запишите в единственном числе, в именительном падеже.

Поэтика \_\_\_\_\_ является отличительной особенностью лирики Веры Павловой: она порождает тенденцию к парадоксальности образов, придает жестам символичность. Хронотоп \_\_\_\_\_ создает сюжетную связность, организуя лирические циклы в книгах Павловой. Сжатость поэтической речи Павловой активизирует читательскую рефлексия.

### 1. Устный опрос. Примерные вопросы:

Постмодернистские явления в русской литературе рубежа XX-XXI вв.

Полемика о «новом реализме»

Полемика о «новой драме»

Современная поэзия (на примере одного из поэтов)

### 2. Примерные темы рефератов:

Творчество Р. Сенчина в критике



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 18 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

Творчество В. Пелевина в критике

### 3. Письменная работа. Примеры заданий:

Разработка конспекта урока на тему: «Творчество З. Прилепина»

Разработка конспекта урока на тему: «Поэзия Б. Рыжего»

### 3.3 Ключи и критерии к оцениванию задания

№ задания	Верный ответ	Критерии												
1	а) В. Сорокин	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
2	б) З. Прилепин	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
3	г) возобновление строительства ГЭС	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
4	б) убил милиционера	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
5	в) фарсово-философский	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
6	в) Б. Рыжему	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
7	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>2</td></tr></table>	А	Б	В	Г	3	1	4	2	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов				
А	Б	В	Г											
3	1	4	2											
8	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	3	4	2	4	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов				
А	Б	В	Г											
3	4	2	4											
9	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>6</td><td>5</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	Е	3	4	1	2	6	5	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов
А	Б	В	Г	Д	Е									
3	4	1	2	6	5									
10	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td></tr><tr><td>5</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr></table>	А	Б	В	Г	Д	5	1	2	3	4	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов		
А	Б	В	Г	Д										
5	1	2	3	4										
11	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	2	1	4	3	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов				
А	Б	В	Г											
2	1	4	3											
12	<table border="1"><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td>4</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr></table>	А	Б	В	Г	4	1	2	3	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов				
А	Б	В	Г											
4	1	2	3											
13	постмодернизм ИЛИ Постмодернизм ИЛИ ПОСТМОДЕРНИЗМ	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
14	читатель ИЛИ Читатель ИЛИ ЧИТАТЕЛЬ	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
15	Обломов ИЛИ ОБЛОМОВ	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
16	научи ИЛИ Научи ИЛИ НАУЧИ	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
17	убийство ИЛИ Убийство ИЛИ УБИЙСТВО	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												
18	мгновение ИЛИ Мгновение ИЛИ МГНОВЕНИЕ	Верный ответ – 1 балл; Неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов												



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1 | стр. 19 | Первый экземпляр \_\_\_\_\_ | КОПИЯ № \_\_\_\_\_

## **4. Порядок проведения и оценивания промежуточной аттестации**

### **4.1. Порядок проведения промежуточной аттестации**

Зачет по дисциплине может быть выставлен

1) по итогам работы студента в семестре (текущая успеваемость)

2) по результатам устного опроса, выполнения реферата, письменной работы и теста

### **4.2. Критерии оценивания промежуточной аттестации по видам оценочных средств**

Критерии оценивания устного опроса:

Содержание ответа соответствует вопросу, не содержит фактических ошибок, является исчерпывающим — 20 баллов.

Содержание ответа соответствует вопросу, но содержит 1–2 погрешности ИЛИ не является исчерпывающим — 15 баллов.

Содержание ответа в целом соответствует вопросу, но содержит ошибки, студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы — 12 балла.

Содержание ответа не соответствует вопросу ИЛИ содержит большое количество грубых ошибок, студент испытывает затруднения при ответе на дополнительные вопросы - 1 балл.

Критерии оценивания реферата:

Содержание реферата полностью соответствует заявленной теме; деление реферата на главы и параграфы логически обосновано; оформление реферата соответствует действующим нормативным документам; текст соответствует языковым и стилевым нормам; количество привлеченных источников достаточно для раскрытия темы; автор проявил самостоятельность при подборе литературы — 30 баллов.

Реферат соответствует заявленной теме; деление реферата на главы и параграфы в целом соответствует ходу рассуждений автора; реферат оформлен верно; в тексте допущены 1-2 синтаксические и/или стилевые погрешности; количество привлеченных источников достаточно для раскрытия темы — 25 баллов.

Реферат в целом соответствует заявленной теме, но текст обладает свойством информационной избыточности; деление реферата на главы и параграфы в целом соответствует ходу рассуждений автора, но не лишено 3–4 логических недочетов; в оформлении есть недочеты и погрешности; в тексте допущены 3-4 синтаксические и/или стилевые погрешности; автор обошелся минимумом источников - 18 баллов.

Реферат не соответствует теме; деление реферата на главы и параграфы логически не оправдано; в оформлении реферата допущено много ошибок; в тексте допущено большое количество стилистических и/или орфографических, пунктуационных ошибок (более 5); количество источников недостаточно для раскрытия темы - 0-2 балла.



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1	стр. 20	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------	------------------------	---------------

Критерии оценивания письменной работы:

Студент обнаруживает понимание задания, дает конкретный ответ на вопрос, фактические ошибки в ответе отсутствуют - 32 балла

Студент обнаруживает понимание задания, но не дает точного ответа, допускает 1-2 фактические ошибки - 24 балла

Студент обнаруживает понимание задания, но выполняет задание не в полном объеме ИЛИ допускает 3 фактические ошибки — 20 баллов.

Задание выполнено в полном объеме, содержит более 4 фактических ошибок.  
- 0-3 баллов.

Критерии оценивания теста:

«отлично» – 16-18 баллов

«хорошо» – 13-15 баллов

«удовлетворительно» – 10-14 баллов

«неудовлетворительно» – 0-9 баллов

#### **4.3. Результаты промежуточной аттестации и уровни сформированности компетенций**

Оценка «Зачтено» ставится в случае, если обучающийся:

– глубоко и полно владеет содержанием учебного материала и понятийным аппаратом;

– умеет связывать теорию с практикой, иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;

– осуществляет межпредметные связи, самостоятельно формулирует предложения, выводы;

– умеет обосновывать свои суждения и профессионально-личностную позицию по излагаемому вопросу;

– владеет практическими навыками, переносит знания на ситуации в жизни и быту;

– даёт самостоятельный ответ и/или самостоятельно исправляет допущенные ошибки после дополнительных (уточняющих) вопросов преподавателя.

Оценка «не зачтено» ставится в случае, если обучающийся:

– имеет разрозненные, бессистемные знания;

– не умеет выделять главное и второстепенное;

– допускает ошибки в определении понятий, формулировке теоретических положений, искажающих их смысл;

– не ориентируется в нормативно-концептуальных, программно-методических, исследовательских материалах, беспорядочно и неуверенно излагает материал;

– не умеет соединять теоретические положения с практикой;



МИНОБРНАУКИ России  
Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)  
Миасский филиал

Фонд оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплине «Современная русская литература» по  
направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки),  
направленность (профиль) «Русский язык и литература»

Версия документа - 1	стр. 21	Первый экземпляр _____	КОПИЯ № _____
----------------------	---------	------------------------	---------------

– не умеет применять знания на ситуации в жизни и быту, не владеет практическими навыками.

Уровни сформированности компетенций определяются следующим образом:

1. Высокий уровень сформированности компетенций:

– студент способен аргументировать собственную точку зрения по дискуссионным вопросам, готов решать конкретные практические задачи в профессиональной сфере;

2. Средний уровень сформированности компетенций:

– студент знает базовые термины, готов решать конкретные практические задачи в профессиональной сфере;

3. Пороговый уровень сформированности компетенций:

– студент знает только базовые термины и понятия;

4. Недостаточный уровень сформированности компетенций соответствует оценке «не зачтено»:

– студент не владеет базовыми филологическими терминами и понятиями, не готов решать конкретные практические задачи в профессиональной сфере.

Особенности проведения процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обозначены в рабочей программе практики.