

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Гаскаев Сергей Валерьевич Должность: Ректор	МИНОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИИ Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)	
Дата подписания: 21.05.2026 00:19:07 Уникальный программный ключ: 891934b8c2cf7b6350cbe51cdda3096e877fa1f3	Рабочая программа дисциплины "Риторика" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 Филология направленности (профилю) Отечественная филология (русский язык и литература) ФГБОУ ВО «ЧелГУ»	стр. 1

Рабочая программа дисциплины (модуля)*

Риторика

Направление подготовки (специальность)

45.03.01 Филология

Направленность (профиль)

Отечественная филология (русский язык и литература)

Присваиваемая квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

очная

Год(ы) набора 2026

*Рабочая программа дисциплины (модуля) адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Миасс 2026 г.

45.03.01 Филология, профиль "Отечественная филология (русский язык и литература)", рабочая программа дисциплины "Риторика", год набора - 2026, очная форма обучения:

Утверждена:

Проректор по учебной работе

утверждено 25.02.26

А.А. Саламатов

Согласована:

Ученым советом Миасского филиала ФГБОУ ВО "ЧелГУ"

Протокол заседания № 8 от 24.02.2026

Председатель Ученого совета
Миасского филиала ФГБОУ ВО
"ЧелГУ"

согласовано

Т.В. Малькова

Заседанием кафедры филологии

Протокол заседания № 06 от 13.02.2026

Заведующий кафедрой

согласовано

С. М. Шакиров

Автор (составитель)

Т. В. Савельева

Структура рабочей программы соответствует приказу ректора ФГБОУ ВО «ЧелГУ» от «13» апреля 2021 г. № 247-1



Содержание

1. Цели освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПОП
3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)
4. Объем дисциплины (модуля)
5. Структура и содержание дисциплины (модуля)
6. Фонд оценочных средств
 - 6.1. Перечень видов оценочных средств
 - 6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации
 - 6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации
 - 6.4. Критерии оценивания
7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
 - 7.1. Рекомендуемая литература
 - 7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"
 - 7.3. Перечень информационных технологий
8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)
10. Специальные условия освоения дисциплины обучающимися с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья



1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – ознакомление с мировоззренческими основами риторики, определение гражданских и нравственных обязанностей ратора.

Задачи курса:

1. Усвоение основ теории риторики, ознакомление с образцовыми текстами устных публичных выступлений.
2. Формирование умений и навыков осознанного владения речью в профессионально значимых и бытовых ситуациях.
3. Выработка навыков критического анализа образцов монологической и диалогической речи и речевого поведения.
4. Усвоение правил и приемов логического выстраивания монологического текста, основ аргументации.
5. Уяснение композиционных стандартов устного публичного монолога.
6. Анализ эмоционально-волевого содержания публичной речи, усвоение правил и приемов речевого воздействия.
7. Выработка практических навыков создания профессионально значимого типа текста: устного публичного монолога-рассуждения.
8. Ознакомление с основами риторики диалога и теорией спора. Формирование практических навыков участия в полемическом диалоге.
9. Ознакомление студентов с новой литературой по предмету, ориентация на дальнейшее самообразование в области риторики.

Результаты обучения по дисциплине направлены на достижение индикаторов, соответствующих компетенциям:

УК-1

УК-1.1. Критически анализирует проблемную ситуацию с целью выработки стратегии действий, аргументировано формулирует собственные суждения и оценки

УК-1.2. Использует критический анализ, систематизацию и обобщение информации для решения проблемной ситуации

ПК-2

ПК-2.1. Свободно ориентируется в информационном образовательном пространстве (работает с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой, поисковыми системами сети Интернет и т.п.)

ПК-2.2. Использует различные виды анализа и комментирования текстов различных жанров (публицистических, художественных, научных и др.).

ПК-2.3. Применяет знания теории лингвистики для создания элективных курсов по русскому языку

ПК-2.4. Демонстрирует умения выстраивать собственные исследования и организовывать проектно-исследовательскую деятельность школьников по русскому языку

ПК-2.5. Анализирует лингвистический материал с помощью современных информационных технологий

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Цикл (раздел) ОПОП:

Б1.В.ДВ.01.01

2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

«Введение в языкознание»

«Современный русский язык»

«Стилистика и культура речи русского языка»

Современный русский язык

Стилистика русского языка

Русский язык и культура речи

Основы филологии

2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Риторика" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01 "Филология" направленности (профилю) Отечественная филология (русский язык и литература) ФГБОУ ВО «ЧелГУ»

стр. 4

Успешное овладение основами риторики необходимо для любого публичного выступления, будь то защита курсовой или выпускной квалификационной работы, доклад на научной конференции, урок в школьном классе. Поэтому освоение дисциплины "Риторика" необходимо для успешного овладения методикой преподавания русского языка и литературы, прохождения производственной практики, будущей профессиональной деятельности

Методика преподавания литературы

Методика преподавания русского языка

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

Знать:

методы и способы поиска информации, критерии системного анализа поставленных задач

Уметь:

анализировать тексты различного стиля и жанра, выявлять основные черты, обобщать, проводить синтез информации

Владеть:

навыками критического анализа, систематизации и обобщения информации для решения поставленных задач

ПК-2: Способен применять основы лингвистической теории и перспективных направлений развития современной филологии

Знать:

основные лингвистические концепции

Уметь:

работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, поисковыми системами

Владеть:

приемами анализа и комментирования текстов различных жанров

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- теорию и историю риторики;
3.1.2	- иметь представление о функционально-смысловых типах речи в риторическом тексте;
3.1.3	- основы построения риторического монолога, его композиции, аргументации;
3.1.4	- стандарты устного публичного монолога.
3.2	Уметь:
3.2.1	- выстраивать риторический монолог и полемический диалог;
3.2.2	- аргументировать свою позицию;
3.2.3	- выстраивать корректную контраргументацию;
3.2.4	- использовать в публичном выступлении художественно-изобразительные средства и риторические фигуры.
3.3	Владеть:
3.3.1	- выстраивать риторический монолог и полемический диалог;
3.3.2	- аргументировать свою позицию;
3.3.3	- выстраивать корректную контраргументацию;
3.3.4	- использовать в публичном выступлении художественно-изобразительные средства и риторические фигуры.



4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общая трудоемкость	4 ЗЕТ
Часов по учебному плану : 144	Виды контроля в семестрах: зачеты 4
в том числе :	
аудиторные занятия : 34	
самостоятельная работа : 109,8	
контактная работа: 34,2 ИКР: 0,2	

5. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Литература
Раздел 1. Риторика как искусство и наука. История риторики.				
1.1	Риторика: красноречие и наука о красноречии /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3Л3.3 Л3.1 Л3.2 Э1
1.2	Античные риторики /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
1.3	Риторика в Средние века и эпоху Возрождения /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
1.4	Становление и эволюция красноречия в России. /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
1.5	Риторика в медиа пространстве 21 века /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
1.6	История развития риторики от античности до наших дней /Ср/	4	32,5	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
1.7	Ораторы древности. Консультация к докладу /ИКР/	4	0,2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2Л3.1 Л3.2 Э1 Э2
Раздел 2. Культура общения оратора				
2.1	Общая характеристика культуры общения оратора /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.3Л3.2 Э2
2.2	Образ ратора и его составляющие /Ср/	4	8	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э2
2.3	Политическая риторика /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.1 Л2.3Л3.2 Э2
2.4	Педагогическая риторика /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2



2.5	Техника речи: дыхание, голос, интонация, невербальные составляющие ораторского искусства /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
2.6	Риторика: что, как и зачем мы говорим /Ср/	4	33,3	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1
Раздел 3. Основные категории и постулаты риторики				
3.1	Основные категории и постулаты риторики /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1
3.2	Функционально-смысловые типы речи /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1
3.3	Изобретение. Расположение. Выражение /Пр/	4	4	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
3.4	«Общие места» (топы) /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
3.5	Аргументация: понятие об аргументе, виды аргументов /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
3.6	Работа над композицией /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э1
3.7	Риторические фигуры /Пр/	4	2	Л1.1 Л1.2Л2.3Л3.1 Л3.2 Э2
3.8	Подготовка к публичному выступлению различных жанров /Ср/	4	36	Л1.1 Л1.2Л3.1 Л2.2 Л2.3Л3.2 Э1

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

6.1. Перечень видов оценочных средств

1. Деловая игра
2. Контрольная работа
3. Темы для докладов
4. Перечень вопросов для зачета
5. Практическое задание к зачету.

6.2. Типовые контрольные задания и иные материалы для текущей аттестации

Деловая игра (риторический тренинг) «Дебаты»: правила корректного ведения спора; контроль уловок оппонента
Ролевая игра «Дебаты» - публичный спор по правилам на данную тему, позволяющую «да-решение» и «нет-решение», с экспертной оценкой.

Цель данной игры – освоение законов дискуссии и правил корректного ведения спора. Результаты каждого игрока и команд в целом определяются по заранее известным параметрам в баллах.

В игре три раунда. На словесный поединок выходят представители каждой из команд (поочередно) с монологом по теме и отвечают на вопросы команды – противника.

Раунд 1. Монологи объемом по 4 минуты.

- Обязанности ратора 1 команды А: создать психологический фон к цели высказывания, определить ключевые понятия, обосновать аспекты проблемы, сформулировать пункт разногласий, привести аргументы своей команды, закончить четкой формулировкой своей позиции (тезиса утверждения).



- Обязанности ратора 1 команды Б: создать психологический фон к цели высказывания, сформулировать тезис отрицания; принять (отвергнуть, уточнить) определения ключевых понятий, принять выдвинутые аспекты проблемы (и/или предложить свои), принять формулировку пункта разногласий или предложить свою;
- привести аргументы своей команды, закончить четкой формулировкой своей позиции (тезиса отрицания).
- Направление вопросов – на уточнение определений и формулировки пункта разногласий, на слабые аргументы команды-противника.

Раунд 2. Монологи объемом по 3 минуты. Полностью связаны с ситуацией спора, требуют быстрой реакции и полемического напора игроков.

- Обязанности ратора 2 команды А - восстановить тезис утверждения и опровергать позицию команды-противника. Допускаются только аргументы против, новые аргументы в пользу своей позиции не приводятся. В конце четко формулируется общая линия своей команды.
- Обязанности ратора 2 команды А - восстановить тезис отрицания и опровергать позицию команды-противника. Допускаются только аргументы против, новые аргументы в пользу своей позиции не приводятся. В конце четко формулируется общая линия своей команды.
- Направление вопросов - на слабые аргументы команды-противника.

Раунд 3. Монологи объемом по 4 минуты. Призваны акцентировать основные моменты спора, сопоставить аргументы сторон и сделать вывод. Требуют от игроков логических навыков сравнения и обобщения.

- Обязанности ратора 2 команды А: выделить узловые пункты спора и наиболее уязвимые места в позиции отрицания, сравнивать аргументы сторон и объяснять, почему свои аргументы предпочтительнее, завершить линию утверждения (новые аргументы при этом не приводятся).
- Обязанности ратора 2 команды Б: выделить узловые пункты спора и наиболее уязвимые места в позиции утверждения, сравнивать аргументы сторон и объяснять, почему свои аргументы предпочтительнее, завершить линию отрицания (новые аргументы при этом не приводятся).
- Вопросы в этом раунде не задаются.

Примерные темы для игры

Брачный договор: любовь по расчету?

Враг номер один внутри нашей страны - экономика?

Иноязычная экспансия: объективный процесс или засорение русского языка?

Деньги: добро или зло?

Нужно ли России вступать в НАТО?

Можно ли покончить с международным терроризмом?

Нужна ли альтернативная военная служба?

Смертная казнь: излишняя жестокость или социальная справедливость?

Есть ли в России социальная справедливость?

Наркомания - угроза нашему будущему?

Контрольная работа Приемы и средства выразительности

- 1) Общая характеристика текста: вид красноречия, функциональный стиль, тема, цель, адресат, жанр.
- 2) Характеристика средств выразительности:
 - а) функционально-стилевые пласты лексики, использованные в тексте; их соотношение; цель их применения;
 - б) средства с эмоционально-оценочным содержанием; какую тональность и оценочность они создают в тексте; как через них раскрывается позиция автора;
 - в) богатство речи: использованы ли семантические пары (группы) слов - синонимы, антонимы, омонимы, паронимы; Какой эффект создается за счет этих средств;
 - г) тропы (средства выразительности, основанные на переносе лексического значения): наименование тропа, структура, функция (предназначение) в тексте;
 - д) охарактеризуйте фигуры речи (средства выразительности, основанные на взаимном расположении языковых единиц в тексте): наименование, структура, функция (предназначение) в тексте;
 - е) участие в создании выразительности текста нейтральных слов; в чем это выражается.
- 3) Обобщенная характеристика средств выразительности текста:
 - а) основная линия средств выразительности данного текста;
 - б) участие средств выразительности в формировании точки зрения и образа автора;
 - в) недочеты (если таковые есть) в использовании средств выразительности и предложите пути их устранения

Темы для доклада

1. Предмет и задачи риторики.
2. Нравственные основания красноречия.
3. Классический канон риторики.



4. Понятие о риторическом идеале. Риторический идеал в русской культуре.
5. Общая и частная риторика. Разновидности красноречия по авторской цели высказывания и сфере употребления.
6. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
7. Принципы и правила гармоничного общения.
8. «Общие места» (топы) как смысловые модели развертывания темы.
9. Основной логический тезис целого текста.
10. Аргумент и аргументация в монологе-рассуждении.
11. Логическая структура монолога-рассуждения.
12. Композиционные части монологического текста.
13. Специфика композиционной рамки.
14. Композиционные фрагменты основной части.
15. Композиционные типы монологических текстов.
16. Речевое выражение композиционных соотношений в монологическом тексте.
17. Признаки устности, необходимые в устном публичном монологе-рассуждении.
18. Диалогизация устного публичного монолога-рассуждения.
19. Специальные средства выразительности (тропы, фигуры речи), их роль в риторике.
20. Правила корректного поведения в диалоге.
21. Деловой диалог и его общие особенности.
22. Жанр деловой беседы.
23. Непринужденная разговорная беседа: риторические аспекты жанра.
24. Диалог-спор (общая характеристика).
25. Правила корректной полемики.
26. Уловки в споре и противодействие уловкам.
27. Техника речи во время исполнения устного публичного монолога

6.3. Типовые контрольные вопросы и задания для промежуточной аттестации

Перечень вопросов к зачету

1. Риторика как искусство и как наука. Виды красноречия.
2. Античные риторика. Аристотель и Квинтиллиан.
3. Тема и доводы. Общие принципы классификации доводов.
4. Риторика в средние века и эпоху Возрождения в Европе.
5. Становление и эволюция красноречия в России.
6. Труды М.В. Ломоносова по риторике.
7. Упадок риторика. Риторика в России 19 века. Творчество А. А. Потебни.
8. Классический канон риторика. Понятие о риторическом идеале.
9. Специальные принципы классификации доводов. Приёмы. Уловки.
10. Риторика в 20 веке. Современное состояние риторика.
11. Место риторика в ряду других наук и связи ее со стилистикой, грамматикой и др.
12. Общие и специальные средства усиления изобразительности.
13. Этос как основная категория риторика.
14. Пафос в риторика. Виды пафоса.
15. Логос в риторическом искусстве.
16. Публичная речь в системе речевой деятельности. Монолог и диалог как основные типы речи.
17. Теория монолога. Античные риторы о монологе
18. Теория диалога. Законы риторика диалога.
19. Правила корректного поведения в непосредственном речевом общении. Организация эффективного диалога.
20. «Общие места» (топы) как смысловые идеи развертывания темы.
21. Логический тезис целого текста, его содержание, структура и текстовое представление.
22. Описание и рассуждение в структуре устного публичного монолога.
23. Аргументация в публичном монологе. Понятие об аргументе и виды аргументов.
24. Иллюстрация в устном публичном рассуждении.
25. Понятие о фигуре. Общие принципы классификации фигур.
26. Тропеические фигуры. Понятие о тропе и амплификации. Грамматические тропы.
27. Общее понятие о композиции. Определение композиции в не-коммуникативном и коммуникативном аспекте.
28. Композиционные типы целого текста.
29. Изобразительные функции различных риторических фигур в убеждающей речи.
30. Композиция доводов и коммуникативных установок. Композиция языковых средств.



31. Языковое, речевое и текстовое обеспечение убедительности устного публичного монолога.
32. Традиционная классификация экспрессивных средств.
33. Особенности речевой коммуникации. Целевые установки речи.
34. Замысел речи: тезисы и виды аргументации.
35. Нравственность речи и ложь. Ирония в речевой коммуникации.
36. Полемический диалог и его общие особенности.
37. Этика спора. Диалектика и эристика в споре.
38. Основные правила корректной полемики.
39. Классификация уловок СИ. Поварнина. Противодействие уловкам.
40. Жанры полемики.

Практические задания к зачету

Выполнение одного из конкретных заданий на материале образцового или несовершенного текста.

1. Найти логический тезис текста и описать способ его подачи (открытый или скрытый), характер предьявления в тексте.
2. Найти тезис целого текста и тезисы-аргументы, составить логограф текста.
3. Найти аргументы к основному тезису и охарактеризовать способ их выражения (аргумент в логической формулировке и аргумент-факт, аргумент-образ).
4. Определить общую композиционную идею (композиционный ход) целого текста или его фрагмента.
5. Выделить и проанализировать композиционную рамку текста.
6. Выделить основную часть текста и обосновать ее деление на смысловые фрагменты.
7. Выделить все связочные средства текста, указывающие на логико-смысловое и композиционное структурирование.
8. Оценить текст в плане соотношения книжно-письменных и устно-разговорных средства.
9. Проанализировать диалогизацию монологической речи.
10. Оценить выразительные средства текста в риторическом аспекте.
11. Дать общую оценку образа ратора.

6.4. Критерии оценивания

Требования (критериальные показатели) к уровням освоения программы

«Зачтено» – студент глубоко и полно владеет содержанием учебного материала, ясно и кратко излагает ответы на поставленные вопросы, обосновывает свои суждения, не допускает грубых речевых и стилистических ошибок, выступал на практических занятиях (представлял доклады, подготовил реферат по выбранной теме, принимал участие в дискуссиях и деловых играх), прошел собеседования по изученным темам, выполнил тестовые задания.
«Не зачтено» – студент имеет разрозненные, бессистемные знания: не умеет выделять главное и второстепенное; допускает ошибки в определении понятий, формулировке теоретических положений, искажает их смысл; беспорядочно и неуверенно излагает материал; пропустил более половины практических занятий; не выступал на практических занятиях (не представлял доклады, не подготовил реферат по выбранной теме, не принимал участие в дискуссиях и деловых играх), не прошел собеседования по изученным темам, не выполнил тестовые задания.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература

7.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л1.1	Аннушкин В. И.	Риторика: экспресс-курс: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83536)	Москва : ФЛИНТА, 2021	ЭБС
Л1.2	Аннушкин В. И.	Риторика: вводный курс: учебное пособие (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83537)	Москва : ФЛИНТА, 2021	ЭБС

7.1.2. Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.1	Месеняшина Л. А., Кусяев А. Р., Шарафутдинова О. И.	Риторика русского делового и политического дискурса: коллективная монография (https://e.lanbook.com/book/110792)	Москва : ФЛИНТА, 2018	ЭБС



	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л2.2	Тимонина И. В.	Педагогическая риторика: практикум (https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481599)	Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017	ЭБС
Л2.3	Ваджибов М.Д.	Риторика: учебное пособие для студентов-бакалавров гуманитарных специальностей: учебное пособие (https://znanium.com/catalog/document?id=329685)	Москва : ООО "Научно- издательский центр ИНФРА- М", 2018	ЭБС

7.1.3. Методические разработки

	Авторы,	Заглавие	Издательство,	Ресурс
Л3.1	Яновская И.В.	Профессионально ориентированные риторика, дискуссия и общение: учебное пособие (https://znanium.com/catalog/document?id=335791)	Волгоград : ФГБОУ ВПО Волгоградский государственный аграрный университет, 2018	ЭБС
Л3.2	Ивин А. А.	Риторика: учебник и практикум для спо (https://urait.ru/bcode/598602)	Москва : Юрайт, 2026	ЭБС
Л3.3	Москвин В. П.	Риторика и теория аргументации: учебник для вузов (https://urait.ru/bcode/590595)	Москва : Юрайт, 2026	ЭБС

7.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Риторика. Портал проверки грамотности. www.gramota.ru
Э2	юрайт https://urait.ru/

7.3 Перечень информационных технологий

7.3.1 Программное обеспечение

LMS Moodle

7.3.2 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

1. Электронный каталог научной библиотеки ЧелГУ [Электронный ресурс] : база данных / Челяб. гос. ун-т. – Челябинск, 1992 .

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Освоение дисциплины осуществляется с использованием средств обучения общего назначения:

- аудитории для проведения лекционных и практических занятий корпуса МФ ЧелГУ с возможностью использования мультимедийного оборудования (экран, ноутбук, проектор, колонки);
- компьютерные классы;
- аудитории для самостоятельной работы с доступом к Интернету и библиотечной системе университета;
- библиотека.

Необходимое оборудование при реализации дисциплины с использованием ЭО и ДОТ (компьютер, колонки, микрофон, камера).

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Приступая к изучению дисциплины, студент должен ясно представлять, что результат обучения зависит не только от работы преподавателей на практических занятиях, но и от того, насколько добросовестно он сам подойдет к этому процессу.

Необходимо сразу точно понять критерии оценки всех видов учебной работы в течение учебного семестра, критерии получения оценки на зачете.

Все формы учебной работы имеют равное значение, поэтому посещение практических занятий, выполнение всех видов самостоятельной работы и активное участие в учебной деятельности позволят добиться высоких результатов.

На практических занятиях студент может не только закрепить знание и понимание учебного материала, но и развить



профессиональные навыки письменной и устной речи. Поэтому результат обучения в существенной степени определяется качеством самостоятельной подготовки, умением находить интересный материал. Все контрольные работы и письменные задания являются обязательными для выполнения.

Задания для самостоятельной работы:

- Конспектирование фрагментов классических работ по риторике (Аристотель, М. В. Ломоносов, С. И. Поварнин - на выбор).
- Подготовка к самостоятельным аудиторным работам (повторение теории, аналитические упражнения, работа по продуцированию текста).
- Разработка текста устного публичного монолога, отвечающего основным требованиям риторики, и видеозапись этого монолога.

Участие в критическом разборе этого материала на практическом занятии или в индивидуальной работе с преподавателем

Особое внимание следует уделять самостоятельной работе, в ходе которой можно как закрепить знания материал, так и расширить профессиональный кругозор. Кроме того, можно определить круг научных интересов, выбрав тему будущей дипломной или научно-исследовательской работы при подготовке к практическим занятиям и в ходе выполнения письменных самостоятельных работ. Это позволит накопить достаточно количество теоретического и практического материала для ее выполнения.

В случае применения при обучении дисциплины электронного обучения, дистанционных образовательных технологий обучение обучающихся и преподавателя осуществляется в режиме реального времени (онлайн-лекции (вебинары), чаты, видео-конференции) и отложенного времени (система дистанционного обучения Moodle, программы среды MS Office 365 (Teams, Forms и т. п.), форумы, социальные сети, электронная почта).

Большую часть времени обучающиеся самостоятельно работают с учебно-методическими материалами. Студенты имеют возможность консультироваться с преподавателем по всем вопросам, возникающим в ходе самостоятельной работы посредством электронной почты, социальных сетей, корпоративных программ и т. п.

Доступ обучающегося к учебным ресурсам в режиме отложенного времени, самостоятельной работы осуществляется через сеть Интернет в удобном для него месте, времени и темпе.

10. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ И ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием специальных технических средств и информационных технологий, предоставляемых Ресурсным учебно-методическим центром по обучению инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ЧелГУ по запросу обучающегося (мобильные специальные технические средства для лиц с нарушениями зрения и с нарушением слуха, ассистивные информационные технологии).

При необходимости для обучающихся с нарушениями зрения на рабочих местах для проведения практических или лабораторных занятий устанавливается специальное программное обеспечение (программа речевой навигации, речевые синтезаторы, экранные лупы).

В учебные аудитории обеспечивается беспрепятственный доступ для обучающихся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья. В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, предусматривается соответствующее количество мест для обучающихся с учетом нарушений их здоровья.

Для освоения дисциплины инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется доступ к печатным источникам, имеющимся в научной библиотеке ЧелГУ, с помощью специальных технических средств; доступ с помощью специальных технических и программных средств к электронным источникам, представленным в форме электронного документа в фонде научной библиотеки ЧелГУ или электронно-библиотечных системах.

Учебно-методические материалы для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и особенностям восприятия информации.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья освоение дисциплины может быть частично или полностью осуществлено с использованием дистанционных образовательных технологий.

При проведении промежуточной аттестации по дисциплине обучающимся с инвалидностью и с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается по их заявлению предоставление в доступной форме в зависимости от их индивидуальных особенностей инструкции о порядке проведения промежуточной аттестации, оценочных средств и возможности ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование предоставленных ЧелГУ или собственных технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями. При необходимости инвалидам и лицам с



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Челябинский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ЧелГУ»)

Рабочая программа дисциплины "Риторика" по направлению подготовки (специальности) 45.03.01
"Филология" направленности (профилю) Отечественная филология (русский язык и литература) ФГБОУ ВО
«ЧелГУ»

стр. 12

ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.